

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №227 «березка» общеразвивающего вида г. Барнаула

## **П А С П О Р Т**

### **МИНИ – МУЗЕЯ «МИЛАШКИ – КУКЛЫ НЕВАЛЯШКИ»**



Составила: воспитатель  
Дружкова Д.А.

**БАРНАУЛ**



**НЕВАЛЯШКА**

*kloudraz.ru*

## Паспорт мини – музея

### «Милашки – куклы неваляшки»

#### Участники проекта:

Дети I младшей группы  
(10 девочек, 8 мальчиков).

#### Родители воспитанников.

#### Воспитатель:

Дружкова Диана Анатольевна

#### Паспортные данные

**Наименование музея:** мини — музей «Милашки – куклы неваляшки»

**Профиль музея:** познавательный.

**Цель:** создать условия для формирования интереса дошкольников к окружающему посредством организации музейной, образовательной деятельности с использованием интерактивных методик и современных информационных технологий.

#### Задачи:

знакомство детей с игрушкой-неваляшкой;

формирование у дошкольников навыков исследовательского поведения;

формировать музейную культуру, внутреннюю духовную потребность в посещении музеев;

формировать представление о музее как об особом источнике культурно-исторического опыта человечества;

формировать визуальную грамотность (наблюдательность, умение в элементарной форме анализировать и обобщать зрительные впечатления, эмоционально переживать визуальный образ, а также творчески воспринимать и осмысливать увиденное);

пробуждать интерес детей к истории родного края через историческое и культурное наследие;

повысить компетентность родителей в области музейной педагогики, информируя их о тенденциях её развития;

создать инициативную группу родителей-единомышленников;

формировать интерес к познавательной деятельности;

расширять знания детей о разновидностях неваляшек;

#### **В основу решения этих задач положены следующие принципы:**

**1.** Принцип развивающего взаимодействия педагога (в том числе родителей) и ребенка, как содействия развитию другого и тем самым способствующего саморазвитию.

**2.** Принцип развивающего обучения заключается в правильном определении ведущих целей обучения: познавательной, развивающей, воспитательной. Этот принцип предполагает разработку творческих заданий, не имеющих однозначного решения. Детей учат думать, рассуждать, делается акцент на возможности и необходимости вариативных путей решения задач: стимулируют к творческим поискам и находкам, развивают наблюдательность.

**3.** Принцип гуманизации, сотрудничества, партнерства предполагает уважительное отношение к мнению ребенка, поддержку его инициативы, видение в ребенке целенаправленного партнера.

**4.** Принцип дифференциации, учета индивидуальности направлен на обеспечение оптимальных условий для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения

познавательной деятельности, с учетом накопленного им индивидуального опыта, особенностями его эмоциональной и познавательной сферы.

5. Принцип сотрудничества и взаимоуважения.

**Структура управления мини – музеем:** руководители мини – музея планируют, координируют, контролируют работу мини-музея.

**История создания мини – музея.**

Идея создания мини-музея возникла тогда, когда в группу пришла вновь прибывшая дети и с удовольствием стали играть куклой – неваляшкой. Неваляшек в группе было всего две. И было очень трогательно смотреть, как дети играют и с какой бережностью относятся к игрушке. Дети стали приносить из дома своих кукол – неваляшек. Видя как детям интересно играть с этими необычными куклами, мы подхватили эту идею и создали наш мини — музей «Милашки – куклы неваляшки». Нас активно поддержали родители. Музей стал пополняться экспонатами и благодаря педагогам нашего детского сада, мы с удовольствием обмениваемся экспонатами.

**Экспонаты мини – музей**

**Название экспоната**

**Краткая информация об экспонате**

**Использование экспонатов, виды деятельности**

1 «Сашка – неваляшка»

Маленькая, красного цвета (фабричного производства)

Игры в самостоятельном виде деятельности, купание, одевание на прогулку, кормление..

2. «Мишка – Топтышка»

Среднего размера в русской народной рубашке, с балалайкой.

Драматизация сказки «Маша и медведь»

3. «Капитошка»

Красная, большая, фабричного производства.

Игры в самостоятельном виде деятельности.

4.«Петя – петушок»

Пирамидка (фабричного производства)

Чтение потешек, пение песенок

5. «Утенок Кря»

Среднего размера, красного цвета, с головой утенка в шляпке (фабричного производства)

Игры в самостоятельном виде деятельности, купание, одевание на прогулку, кормление..

6. «Клоун Кеша»

Большой, оранжевый, в кепке, веселый (фабричного производства)

Сюрпризные моменты для игр — занятий

7 «Кот Леопольд»

Среднего размера, красного цвета, с головой кота (фабричного производства)

Прослушивание аудио записей с песенками кота Леопольда

8. «Заяц Степашка»

Красного цвета, с головой зайца (фабричного производства)

Подвижная игра «Зайка выходи»

Драматизация сказок.

